

G9 Lehrplan Geschichte Kl. 7

11 Std.	Lebenswelten und Kulturkontakte im Mittelalter			
	Kompetenzen	Inhalte	Thema	Seite
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnis leitende Fragen (SK 1) 	Spanien unter muslimischer Herrschaft Lebenswelt Burg	Lebenswelten und Kulturkontakte im Mittelalter	10
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen (SK 1) stellen ökonomischsoziale Lebensbedingungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5) wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) 	Städte im Mittelalter Zusammentreffen von Kulturen infolge der Kreuzzüge	Lebenswelten und Kulturkontakte im Mittelalter	12
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3) stellen ökonomischsoziale Lebensbedingungen von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5) erläutern unter Berücksichtigung eines regionalen Beispiels Interessen und Motive bei der Gründung von Städten (konkretisierte SK 1) nehmen auf der Basis der Unterscheidung zwischen Sach und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1) 	Stadtgründung Merkmale mittelalterlicher Städte Zusammenleben in der Stadt	Stadtluft macht frei	16
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> kennen Gestaltungsmittel von Medienprodukten, wenden diese reflektiert an sowie beurteilen sie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageab sicht (Medienkompetenz 4.2) planen Medienprodukte adressatengerecht (Medienkompetenz 4.1) wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen aufgabenbezogen an (MK 5) präsentieren in digitaler Form (fach)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6) 	Zusammenleben in der Stadt Städte und ihre Bewohnerinnen und Bewohner Film als Medium der historischen Darstellun	Medienkompetenz: Ein Rollenspiel verfilmen	20
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2) erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4) stellen kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5) stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen dar (SK 8) 	Reisen im Mittelalter Fernreisen in der Vormoderne	Europa, die arabische Welt und Asien	24
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche und Kontinuitäten in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6) wenden zielgerichtet Schritte der Analyse und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen 	Buchreligionen: Christentum, Judentum, Islam	Die drei Religionen im Mittelalter	26

	fachgerecht an (MK 5)			
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3) • stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche und Kontinuitäten in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6) • recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2; MKR 2.1) 	Entstehung und Ausbreitung des Islam	Mohammed verkündet einen neuen Glaube	28
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2) • erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4) • stellen kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5) • stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8) • beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3) 	Zusammenleben von Religionen in einer mittelalterlichen Stadt	Wie Juden und Christen zusammenleben	30
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3) • stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche und Kontinuitäten in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6) • recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2) 	Zusammenleben und Rückeroberung auf der Iberischen Halbinsel	Muslimische Herrschaft in Europa: al-Andalus	32
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers oder der Verfasserin in Quellen (SK 2) • unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3) • erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4) 	Kreuzfahrerstaaten Eroberung Jerusalems	Von der Pilgerreise zum ersten Kreuzzug	36
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7) • beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2) • wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) 	Kreuzzüge und Fernhandel	Lebenswelten und Kulturkontakte im Mittelalter	38
10 Std. Aufbruch in die Neuzeit				
	Kompetenzen	Inhalt	Thema	Seite
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende 	Zeitalter der Entdeckungen	Aufbruch in die Neuzeit – neues	44

	<p>Fragen (SK 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4) 		Denken, neue Welten	
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen (SK 1) • wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) 	Azteken Forschungs, Handels und Entdeckungsreisen	Aufbruch in die Neuzeit – neues Denken, neue Welten	46
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen Umbrüche und Kontinuitäten vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit anhand verschiedener Beispiele aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Religion dar (konkretisierte SK 1) • erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2) 	Kontinuitäten und Umbrüche in Kunst, Kultur, Bildung, Denkweisen Renaissance und Humanismus	Zurück zur Antike	48
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen Prozesse, Umbrüche und kulturelle Errungenschaften in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6) 	Buchdruck, Kompass, Mediennutzung, Kartografie, Taschenuhr, Schießpulver	Technische Erfindungen und Entdeckungen	50
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • gestalten Kommunikations und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet und teilen mediale Produkte sowie Informationen (MK 3.1) • kennen, formulieren und halten Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation ein (MK 3.2) • gestalten und reflektieren Kommunikations und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft und beachten ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellschaftliche Normen (MK 3.3) 	Buchdruck und Digitalisierung	Online abstimmen	54
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen Zusammenhänge zwischen gesellschaftlichen, ökonomischen und politischen Prozessen in der Geschichte dar (SK 8) • erklären die zunehmende globale Vernetzung bestehender Handelsräume in der Frühen Neuzeit (konkretisierte SK 5) 	Entstehung des Bankwesens Unternehmer am Beispiel von Medici und Fugger	Geld und Macht	58
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern Voraussetzungen, Gründe und Folgen der Entdeckungsreisen und Eroberungen der Europäer (konkretisierte SK 4) • bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles mit Entscheidungscharakter (UK 4) 	Entdeckung Amerikas	Kolumbus Entdecker und Eroberer	64
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4) • nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach- und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1) • beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2) und im Hinblick auf Interessenbezogenheit, Möglichkeiten und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3) 	Eroberung der Gebiete von den Ureinwohnern	Von der Entdeckung zum Konflikt	68
	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> • vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts und Erinnerungskultur und digitaler Angebote und 	Geschichtskultur am Beispiel des National festes in Amerika	Kolumbus-Tag	70

	nehmen kritisch Stellung dazu (UK 5; MKR 5.1 und 5.2) <ul style="list-style-type: none"> erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2) 			
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7) wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen an (MK 4) 	Buchdruck Quelle „Die Geschichte der Indios von Neuspanien“ Landung des Kolumbus	Aufbruch in die Neuzeit – neues Denken, neue Welten	76
8 Std. Aufbruch in die Neuzeit – ein neuer Glaube				
	Kompetenzen	Inhalt	Thema	Seite
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen (SK 1) treffen unter Berücksichtigung der Fragestellung mediale und methodische Entscheidungen für eine historische Untersuchung (MK 1) 	Luther und die Bibel Kämpfe zwischen Katholiken und Protestanten	Aufbruch in die Neuzeit – ein neuer Glaube	78
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) stellen Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6) 	Renaissance, Reformation, Hexenverfolgung Staaten und Konfessionen	Glauben in der frühen Neuzeit	80
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach und Werturteil zur Beurteilung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1) stellen Umbrüche und Kontinuitäten vom Mittelalter zur Frühen Neuzeit anhand verschiedener Beispiele aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und Religion dar (konkretisierte SK 1) 	Ablasshandel	Die Kirche in der Krise	82
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> beurteilen das Handeln Luthers im Hinblick auf Intention und beabsichtigte sowie unbeabsichtigte Folgen (konkretisierte UK 3) 	Glaubensspaltung Wormser Edikt	Luther verändert die Kirche	86
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7) wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen an (MK 4) 	Konfessionalisierung und Religionsfrieden	Die Gegenreformation	92
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen an (MK 4) beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität (UK 2) erläutern religiöse und politische Ursachen sowie gesellschaftliche, politische und ökonomische Folgen des Dreißigjährigen Krieges für Menschen (konkretisierte SK 3) 	Prager Fenstersturz Glaubenskrieg und Machtverhältnisse Westfälischer Frieden	Der Dreißigjährige Krieg	94
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> erörtern innerhalb ihrer Lerngruppe die Übertragbarkeit historischer Erkenntnisse auf aktuelle Probleme und mögliche Handlungsoptionen für die Zukunft (HK 2) vergleichen Deutungen unter Berücksichtigung der Geschichts- und Erinnerungskultur, außerschulischer Lernorte und digitaler Deutungsangebote und nehmen kritisch Stellung dazu (UK 5) 	Entstehung der Hexenverfolgung, Rechtsprechung, Beispiel Köln	Hexenverfolgung	98
	Die SuS	Vorurteile und	Fake News	100

	<ul style="list-style-type: none"> • erläutern den Unterschied zwischen verschiedenen analogen und digitalen Quellengattungen und Formen historischer Darstellung (MK 3) • wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen auch unter Einbeziehung digitaler Medien an (MK 4; MKR 2.3 und 5.2) 	Aberglaube Glaubwürdigkeit prüfen	aufdecken	
6 Std. Absolutismus und Aufklärung				
	Kompetenzen	Inhalt	Thema	Seite
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran Erkenntnis leitende Fragen (SK 1) • recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2) 	Schloss Versailles König Ludwig XIV. Aufklärer	Absolutismus und Aufklärung	104
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) • stellen Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6) 	Frankreich im 17. und 18. Jhr	Leben zwischen Absolutismus und Aufklärung	106
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • stellen Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6) • ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7) • unterscheiden zwischen Anlass und Ursachen der Französischen Revolution (konkretisierte SK 1) 	Frankreich im 17. Jh. Ludwig XIV. als Sonnenkönig Herrschaftssystem	Sonnenkönig	108
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • recherchieren in Geschichtsbüchern, digitalen Medienangeboten sowie ihrem schulischen Umfeld und beschaffen zielgerichtet Informationen und Daten zu historischen Problemstellungen (MK 2) • bewerten unter Offenlegung der eigenen Wertmaßstäbe und gegenwärtiger Normen menschliches Handeln in der Vergangenheit im Kontext eines Falles mit Entscheidungscharakter (UK 4) 	Ein neues Menschenbild – der vernünftige Mensch Naturwissenschaften als Vorbild Staatsordnung mit Gewaltenteilung	Die Aufklärung	116
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • planen, gestalten und präsentieren Medienprodukte adressatengerecht; kennen und nutzen Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens (MKR 4.1) • kennen Gestaltungsmittel von Medienprodukten, wenden sie reflektiert an sowie beurteilen sie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht (MKR 4.2) • filtern, strukturieren, wandeln um und bereiten themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten auf (MKR 2.2) • präsentieren in analoger und digitaler Form (fach)sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6) 	Philosophen der Aufklärung	Medienkompetenz: Eine digitale Zeitung erstellen	120
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • stellen Ereignisse, Prozesse sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6) • ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7) • wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen auch unter Einbezug digitaler Medien an (MK 4) 	Herrscherbild und Selbstverständnis Ludwigs XIV	Absolutismus	126

9 Std.	Die Französische Revolution			
	Kompetenzen	Inhalte	Themen	Seite
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) 	Unabhängigkeitsklärung	Die USA – eine unabhängige Nation	132
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen (SK 1) 	Grundsätze der Revolution 14. Juli: Sturm auf die Bastille	Auftakt: Die Französische Revolution	128
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> stellen Ereignisse, Prozesse sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension in einem Zusammenhang dar (SK 6) wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen auch unter Einbezug digitaler Medien an (MK 4) wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) 	Revolutionsbegriff	Leben im Zeitalter der Französischen Revolution	130
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7) beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2) 	Ständegesellschaft Generalstände	Der Absolutismus in der Krise	134
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit (konkretisierte UK 1) bewerten Anspruch und Wirklichkeit der Menschen und Bürgerrechte von 1789 in der Französischen Revolution (konkretisierte UK 2) 	Nationalversammlung Menschen und Bürgerrechte Grundsätze der Revolution	Die Revolution beendet das Zeitalter des Absolutismus	136
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit (konkretisierte UK 1) bewerten Anspruch und Wirklichkeit der Menschen und Bürgerrechte von 1789 in der Französischen Revolution (konkretisierte UK 2) 	Hinrichtung Ludwigs XVI. Sansculotten und Jakobiner Robespierre und die Terreur	Die Schreckensherrschaft der Jakobiner	138
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit (konkretisierte UK 1) bewerten Anspruch und Wirklichkeit der Menschen und Bürgerrechte von 1789 in der Französischen Revolution (konkretisierte UK 2) wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) 	Französische Verfassung von 1791	Ein Verfassungsschema untersuchen	142
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen an (MK 4) wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) beurteilen das Handeln der Protagonistinnen und Protagonisten in der Französischen Revolution unter Berücksichtigung der Kategorien Freiheit und Gleichheit (konkretisierte UK 1) 	Napoleons Aufstieg, Kaiserzeit und Ende	Napoleon – das Ende der Revolution	146
	Die SuS	Befreiungskriege	Der Wiener	150

	<ul style="list-style-type: none"> wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen an (MK 4) benennen Veränderungen für die europäische Ordnung in den Beschlüssen des Wiener Kongresses und deren Folgen (konkretisierte SK 2) 	Beschlüsse des Wiener Kongresses Deutscher Bund und Bundesakte	Kongress	
10 Std. Revolution in Deutschland und Deutsche Einigung				
	Kompetenzen	Inhalte	Themen	Seite
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> stellen Ereignisse, Prozesse, Umbrüche, Kontinuitäten sowie Herrschaftsformen in historischen Räumen und ihrer zeitlichen Dimension dar (SK 6) wenden zielgerichtet Schritte der Analyse und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) 	Deutscher Bund	Leben zwischen Revolution und deutscher Einigung	156
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> wenden zielgerichtet Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen an (MK 4) erklären die historische Bedingtheit der eigenen Lebenswirklichkeit (HK 1) 	Begriff Nation Entstehung der Nationalbewegung	Die deutsche Nationalbewegung	158
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> unterscheiden Anlässe und Ursachen, Verlaufsformen sowie Folgen und Wirkungen historischer Ereignisse (SK 3) wenden grundlegende Schritte der Interpretation von Quellen unterschiedlicher Gattungen an (MK 4) präsentieren in analoger und digitaler Form (fach) sprachlich angemessen eigene historische Narrationen (MK 6) 	Märzforderungen Gründe für die Revolution Auseinandersetzungen Rolle der Fürsten	Die Märzrevolution	162
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> erläutern die subjektive Sichtweise des Verfassers in Quellen (SK 2) wenden zielgerichtet Schritte der Analyse und kritischen Auseinandersetzung mit auch digitalen historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) 	Gründung eines Nationalstaates Kleindeutsche vs. großdeutsche Lösung Gruppierungen im Parlament	Das erste deutsche Parlament – Die Paulskirchenversammlung	166
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und kritischen Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) nehmen auf Basis der Unterscheidung zwischen Sach und Werturteil zur Beantwortung einer historischen Fragestellung kritisch Stellung (UK 1) 	Reichsverfassung 1849 Gegenrevolution Errungenschaften der Revolution	Scheitern der Revolution	168
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> wenden zielgerichtet Schritte zur Interpretation von Quellen an (MK 4) 	Frage des Staatsoberhauptes	Methode: Karikaturen untersuchen	170
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7) erklären die Bedeutung des deutschfranzösischen Krieges für das nationale Selbstverständnis des Kaiserreichs (konkretisierte SK 3) 	Einigungskriege Norddeutscher Bund Otto von Bismarck	Nationswerdung durch Kriege	174
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> erläutern Interessen und Handlungsspielräume historischer Akteurinnen und Akteure in den jeweiligen Gesellschaften (SK 4) erklären die Bedeutung des deutschfranzösischen Krieges für das nationale Selbstverständnis des Kaiserreichs (konkretisierte SK 3) 	Kaiserproklamation in Versailles Dreiklassenwahlrecht Reichsverfassung 1871	Reichgründung „von oben“	176
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> stellen u.a. anhand politischer, wirtschaftlicher und gesellschaftlicher Aspekte Stellung und Selbstverständnis von 	Gesellschaft zwischen Emanzipation und Ausgrenzung	Juden im Kaiserreich	180

	Menschen jüdischen Glaubens in Deutschland im „langen“ 19. Jahrhundert dar (konkretisierte SK 7)	Antisemitismus		
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen den Charakter des Deutschen Kaiserreiches zwischen Fortschritt, Stagnation und Rückständigkeit (konkretisierte UK 4) 	Reichsnationalismus Kulturkampf Sedantag	Nationalismus und Militarismus im Kaiserreich	184
7 Std. Industrialisierung und Soziale Frage				
	Kompetenzen	Inhalte	Themen	Seite
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und entwickeln daran erkenntnisleitende Fragen (SK 1) • stellen ökonomischsoziale Lebensbedingungen von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5) 	Eisenwalzwerk Industriedenkmal Duisburg	Industrialisierung und Soziale Frage	188
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • wenden zielgerichtet Schritte der Analyse von und Auseinandersetzung mit historischen Darstellungen fachgerecht an (MK 5) • ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen (SK 7) 	Dampfeisenbahn Europa zur Zeit der Industrialisierung	Industrialisierung und soziale Frage	190
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2) • beurteilen das historische Handeln von Menschen im Hinblick auf beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 3) • erläutern Voraussetzungen und Folgen des industriellen „Takeoff“ in Deutschland (konkretisierte SK 4) 	Eisenbahn als Motor der Industrie Beispiel Ruhrgebiet Zollverein	Verspätete Revolution in Deutschland	194
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • präsentieren in analoger Form (fach)sprachlich angemessen eigene Narrationen (MK 6) • erläutern vor dem Hintergrund der Sozialen Frage Lebens und Arbeitswelten von Männern, Frauen und Kindern in ländlichen und urbanen Regionen (konkretisierte SK 6) 	Lebensverhältnisse der Arbeiter, des Bürgertums, der Frauen aus der Unterschicht und der Kinder	Lebensverhältnisse ändern sich – Leben und Arbeiten in der Stadt	200
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • beurteilen das historische Handeln von Menschen unter Berücksichtigung von Multiperspektivität, Kategorien sowie zentraler Dimensionen (UK 2) • präsentieren in analoger Form (fach)sprachlich angemessen eigene Narrationen (MK 6) 	Arbeiterbewegung Marxismus Sicht der Unternehmer Sozialistengesetze und Sozialgesetzgebung	Ansätze zur Lösung der Sozialen Frage	206
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7) 	Kapitalistisches System Klassenkampf Kommunistisches Manifest	Der Kommunismus	210
	Die SuS <ul style="list-style-type: none"> • ordnen historische Zusammenhänge unter Verwendung historischer Dimensionen und grundlegender historischer Fachbegriffe (SK 7) 	Arbeiterbewegung Marxismus Entstehung der Partei	Sozialdemokratie und Gewerkschaften	212

Kompetenzen:

MK: Medienkompetenz

VK: Verbraucherkompetenz

UK: Urteilskompetenz

SK: Sozialkompetenz

HK: Handlungskompetenz