

ggf. fächerverbindende Kooperation mit: Erdkunde / Biologie	<b>Thema: <i>Fécamp / Normandie</i></b> <b>(Découvertes 3, L 1)</b> Erste Liebe	Umfang: Obligatorik: 15 Stunden	Jgst. <b>8 (F6)</b>
--	---	---------------------------------------	------------------------

### Kompetenzen:

<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die eigene Meinung formulieren / Argumentieren / Begründen / Ratschläge erteilen / Rat einholen / Etwas verbieten / Kritisieren / Auf Kritik reagieren / Sich begrüßen / Sich vorstellen</li> <li>• Textsorten in einfacher Form nach Vorgaben verfassen (u. a. persönliche Briefe, E-Mails, SMS)</li> <li>• Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen formulieren</li> </ul>	<p><b>2. Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Schreiben / Kreatives Schreiben:</i> Perspektivenwechsel, Sprechblasen erfinden</li> <li>• <i>Schreiben / Sprechen:</i> Für mündliche und schriftliche Produktionen Gedanken und Ideen sammeln und strukturieren (u. a. als Tabellen, Stichwortgeländer, Diagramme)</li> <li>• <i>Schreiben:</i> Formen des eigenen experimentierenden Schreibens einsetzen, um die Wirkung von Texten zu erkunden</li> <li>• <i>Hören:</i> Globalverstehen / Detailverstehen</li> <li>• <i>Lesen:</i> Textelemente ausschneiden, umstellen, ersetzen und ausschmücken</li> <li>• <i>Schreiben:</i> Einfache Texte umwandeln</li> <li>• <i>Hören / Lesen:</i> Einfache Texte szenisch umsetzen (u. a. in Rollenspielen oder Figureninterviews)</li> <li>• <i>Lesen:</i> Unter Anleitung die Möglichkeiten des Internets aufgabenbezogen für Recherchen und grenzüberschreitende Kommunikation nutzen</li> </ul>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Steigerung und Vergleich bei Adjektiven / Imparfait / Imparfait - Passé Composé</li> <li>• Sich in vertrauten Alltagssituationen verständigen und zu Themen, die für das Alltagsleben von Jugendlichen von besonderer Bedeutung sind, äußern können</li> <li>• Über Ereignisse berichten und erzählen, Tempusformen anwenden (passé composé, imparfait), Gleich- und Vorzeitigkeit ausdrücken (être en train de, avant de, après avoir fait; venir de)</li> <li>• Vergleiche zur Darstellung von Gemeinsamkeiten und Unterschieden anstellen (comparatif und superlatif von Adjektiven und Adverbien)</li> </ul>	<p><b>4. Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normandie</li> <li>• Gleichaltrige verstehen (langue de jeunes)</li> <li>• Mit Gleichaltrigen über Gewohnheiten, Vorlieben und Abneigungen sprechen</li> </ul>

<p><b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• passé composé</li> <li>• imparfait</li> </ul>	<p><b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DELF - Rollenspiel: Sketche entwerfen und spielen</li> </ul>	<p><b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erstellen eigener Dialoge in Einzel-/Partnerarbeit (schriftlich/mündlich)</li> <li>• Lücken-Diktate</li> </ul>
---	---	--

ggf. fächerverbindende Kooperation mit: Deutsch / Erdkunde / Informatik	<b>Thema: <i>Dijon / Bourgogne</i></b> <b>(Découvertes 3, L 2)</b> Klassenfahrt	Umfang: Obligatorik: 15 Stunden	Jgst. <b>8 (F6)</b>
--	---	---------------------------------------	------------------------

### Kompetenzen:

<b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Himmelsrichtungen angeben und verstehen / Anweisungen, Erklärungen und Informationen geben und verstehen /Bedeutung von Hinweisschildern erschließen</li> <li>• Einfacheren kürzeren Sach- und Gebrauchstexten (u. a. Broschüren, Prospekten) wichtige Aussagen und wesentliche Details entnehmen</li> <li>• In der jeweils anderen Sprache das Wesentliche von einfacheren Äußerungen sinngemäß wiedergeben</li> </ul>	<b>2. Methodische Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Schreiben:</i> Einen Reisebericht schreiben</li> <li>• <i>Schreiben:</i> Einen virtuellen Reisebericht schreiben / Einen Werbeprospekt schreiben</li> <li>• <i>Lesen / Schreiben:</i> Eigene Texte sprachlich und inhaltlich überarbeiten</li> <li>• <i>Hören:</i> Detailverstehen</li> <li>• <i>Lesen:</i> Unter Anleitung die Möglichkeiten des Internets aufgabenbezogen für Recherchen und grenzüberschreitende Kommunikation nutzen</li> <li>• <i>Lesen / Schreiben:</i> Eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten</li> </ul>
<b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plus-que-parfait</li> <li>• Infinitivsätze mit pour, sans, avant de, après, pour (ne pas) faire une chose</li> <li>• Relativsätze mit Präposition + lequels, laquelle, lesquels, lesquelles / Relativsätze mit ce qui, ce que, dont, lequel</li> </ul>	<b>4. Interkulturelle Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Burgund</li> <li>• Städte, Sehenswürdigkeiten, Persönlichkeiten, Produkte</li> <li>• Besonderheiten und Eigenständigkeit des Lebens in einzelnen Regionen in Frankreich; Unterschiede zwischen großstädtischen Ballungsräumen und ländlichen Regionen; wichtige Elemente der geographischen und politischen Gliederung Frankreichs</li> <li>• Kulturspezifische Verhaltensweisen erproben</li> </ul>

<b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• passé composé</li> <li>• imparfait</li> <li>• Relativsätze</li> </ul>	<b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DELF - Einen Terminkalender in eine Erzählung in der Vergangenheit umwandeln</li> </ul>	<b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überprüfung der Verbparadigmen (mündlich/schriftlich)</li> <li>• Erstellen eigener Dialoge in Einzel-/Partnerarbeit in Bezug auf die Themen der Lektion (schriftlich / mündlich)</li> </ul>
--	---	--

ggf. fächerverbindende Kooperation mit: Erdkunde / Politik / Geschichte	<b>Thema: Lyon (Rhône-Alpes)</b> <b>(Découvertes 3, L 3)</b> Rassismus	Umfang: Obligatorik: 15 Stunden	Jgst. <b>8 (F6)</b>
--	--	---------------------------------------	------------------------

### Kompetenzen:

<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis aufbringen / Einwände formulieren / Bitte vortragen / Bitte zurückweisen / Entschuldigung vorbringen / Stellung beziehen (Vermutungen, Zweifel, Urteil, Vorurteil) / Den Stundenplan einer deutschen und einer französischen Schule vergleichen / Eine Meinungsumfrage durchführen</li> <li>• Mit wenigen zusammenhängenden Sätzen Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen formulieren</li> </ul>	<p><b>2. Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lesen / Schreiben:</i> Texte markieren und gliedern (u. a. Schlüsselwörter und -sätze unterstreichen, Überschriften, Zwischenüberschriften finden, Textinhalte in einem Schaubild darstellen); Notizen anfertigen bzw. wichtige Informationen aus dem Text in einem vorgegebenen Auswertungsraster angemessen eintragen; ein Résumé schreiben; einzelne Texte themenbezogen auswerten und entsprechende Stichwortnotizen inhaltlich strukturieren, Texte für das eigene sprachliche Lernen auswerten (u. a. nützliche Wörter und idiomatische Wendungen notieren)</li> <li>• <i>Hören:</i> Detailverständnis</li> <li>• <i>Lesen / Sprechen:</i> Grundlegende Arbeitstechniken einsetzen, um die wesentlichen Aussagen und Gestaltungsmittel von einfachen authentischen Texten zu erkunden: in Bezug auf Sach- und Gebrauchstexte u. a. geläufige Textarten erkennen (u. a. Werbetexte, Annoncen, Gebrauchsanweisungen, Nachrichten, Wetterberichte), das Layout beschreiben, Elemente und Struktur der Argumentation auffinden und benennen</li> </ul>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regelmäßige Bildung der Adverbien / Stellung der Adverbien</li> <li>• Vergleich und Steigerung mit Adverbien / Die Inversionsfrage mit einem Pronomen als Subjekt / Reflexive Verben / Bruchzahlen</li> <li>• discours en classe (u. a. Erklärungen, Kommentare, Arbeitsabläufe, Arbeitsanleitungen, einfache Stellungnahmen, in Partner- und Gruppenarbeiten)</li> <li>• Beschreibung und Erläuterung einfacher sprachlicher Phänomene</li> <li>• Kenntnis von grammatischen und lexikalischen Strukturen und Regeln für die normgerechte Schreibung nutzen</li> </ul>	<p><b>2. Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lyon</li> <li>• Lebensbedingungen eines „enfant du voyage“</li> <li>• Integrationsprobleme Jugendlicher unterschiedlicher Herkunft</li> <li>• Gleichaltrige aus frankophonen Kulturkreisen über sich selbst und seine/ihre Lebenswelt, Gewohnheiten, Vorlieben und Abneigungen informieren/befragen ( Umfrage, Interview) / Schulalltag (Stundenpläne vergleichen)</li> <li>• Ausbildung/Schule/Beruf - Schulleben, Profil einer Schule in Frankreich</li> </ul>

<p><b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ergänzungsfrage</li> <li>• Intonationsfrage</li> <li>• Entscheidungsfrage</li> <li>• Est-ce que Frage + Präposition</li> <li>• Qui/Qu'est-ce qui/que - Frage</li> </ul>	<p><b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DELF - Prendre position / Französischer Stundenplan</li> <li>• Ein Bild beschreiben (im Kontext der Lektion)</li> </ul>	<p><b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inhalte mithilfe von Schlüsselbegriffen wiedergeben;</li> </ul>
---	--	---

ggf. fächerverbindende Kooperation mit: Erdkunde / Musik	<b>Thema: <i>Etre ado à Nice</i></b> <b>(Découvertes 3, L 4)</b> Musik	Umfang: Obligatorik 16 Stunden	Jgst. <b>8 (F6)</b>
---	--	--------------------------------------	------------------------

### Kompetenzen:

<b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verschiedene Textsorten in einfacher Form nach Vorgaben verfassen (u. a. persönliche Briefe, E-Mails, SMS)</li> <li>• Mit wenigen zusammenhängenden Sätzen Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen formulieren</li> </ul>	<b>2. Methodische Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sprachenlernen</i>: Fehlervermeidung bei der Erstellung eigener Texte</li> <li>• <i>Schreiben</i>: Einen Leserbrief schreiben, korrigieren und vortragen</li> <li>• <i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i>: eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und aufarbeiten</li> </ul>
<b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: Futur simple / Verben: suivre, s'asseoir, mourir ; Wdh.: Hervorhebung mit 'C'est ... qui/que'</li> <li>• Wortschatz zu ausgewählten alltäglichen Kommunikationssituationen (u. a. Verabredungen und Einladungen, Bestellung im Restaurant)</li> </ul>	<b>4. Interkulturelle Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierungswissen Nizza</li> <li>• Jugendliche Musikgruppe aus Nizza</li> <li>• Medien (Leserbrief, Radio, télé réalité ...) / Begegnungssituationen: Verabredungen treffen</li> <li>• Regionale Besonderheit: Provence, Unterschiede zwischen großstädtischen Ballungsräumen und ländlichen Regionen</li> </ul>

<b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Betonte Pers.-Pronomen</li> <li>• Formen von avoir</li> <li>• Futur composé</li> </ul>	<b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DELF - HV: Detailverstehen</li> <li>• Jugendsprache: Begeisterung + Verärgerung ausdrücken</li> </ul>	<b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dossier: die eigenen Freizeitaktivitäten präsentieren</li> <li>• Dossier: Sein eigenes Wohnumfeld präsentieren</li> </ul>
---	---	--

ggf. fächerverbindende Kooperation mit: Erdkunde, Literaturwissenschaft	<b>Thema: <i>Au pays des livres</i></b> <b>(Découvertes 3, L 5)</b> Fantasy	Umfang: ca. 18 Stunden	Jgst. <b>8 (F6)</b>
--	---	---------------------------	------------------------

### Kompetenzen:

<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erlebnisse, Ereignisse, Geschichten / auf verschiedenen Zeitebenen erzählen</li> <li>• Einfach strukturierte Auskünfte über sich und andere geben sowie über einige für sie bedeutsame Themen sprechen</li> <li>• Mit wenigen kurzen Sätzen wichtige Informationen aus Texten wiedergeben (u. a. Angaben zu Thema, Personen, Ort, Zeit)</li> </ul>	<p><b>2. Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Hör- und Leseverstehen:</i> Bedeutungen von neuen Wörtern mit sprachl. Vorwissen u. Kontext erschließen</li> <li>• <i>Umgang mit Texten und Medien:</i> Textarten erkennen, Layout beschreiben, Elemente u. Struktur d. Argumentation auffinden und benennen</li> <li>• <i>Sprachenlernen:</i> Regeln zur Wortbildung; unbekannte Wörter selbstständig erschließen</li> <li>• <i>Selbstständiges und kooperatives Sprachenlernen</i> grundlegende Verfahren der Wortschatzarbeit anwenden (u. a. systemat. Arbeit mit dem Wörterbuch, Strukturierung d. eigenen Wortschatzes nach Wortfeldern, Wortfamilien, Definitionen)</li> </ul>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: Verben auf –indire / Adverbien auf –amment, –emment, –ément / Adverbial-adjektive: sentir bon, parler bas / Wdh.: indirekte Rede und Frage / Wort-bildung (Präfixe, Suffixe, zusammengesetzte Wörter, Antonyme) / discours direct und discours indirect</li> <li>• Wortschatz: über Ereignisse berichten und erzählen, wichtige Tempusformen anwenden (passé composé, imparfait), Gleich- und Vorzeitigkeit ausdrücken</li> <li>• Mündliche Äußerungen und schriftliche Texte durch Gliederungssignale strukturieren</li> </ul>	<p><b>4. Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierungswissen Bretagne</li> <li>• Authentische Texte zur Lebenswelt französischer Jugendlicher</li> <li>• Fremdes und Eigenes: Eine Geschichte über den eigenen Wohnort erfinden</li> </ul>

<p><b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indirekte Rede und Frage</li> <li>• Wortbildungsstrategien</li> </ul>	<p><b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DELF - HV: Detailverstehen</li> </ul>	<p><b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b></p>
---	--	--

ggf. fächerverbindende Kooperation mit: Erdkunde	<b>Thema: 35<sup>o</sup> dans le Midi</b> <b>(Découvertes 3, Modul 1)</b> Waldbrände	Umfang: Obligatorik 16 Stunden	Jgst. <b>8 (F6)</b>
---	--	--------------------------------------	------------------------

### Kompetenzen:

<b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wünsche, Erwartungen / Pläne, Vorstellungen / Schlussfolgerungen / Vorschläge machen / Auf Vorschläge reagieren / Hypothesen, Fragen formulieren</li> <li>• Klar formulierten und gut verständlichen authentischen Hör- und Hör-Sehtexten (u. a. Wetterberichten, kurzen Geschichten, chansons, Videoclips) die Hauptaussagen entnehmen</li> <li>• In der jeweils anderen Sprache das Wesentliche von einfacheren Äußerungen sinngemäß wiedergeben</li> </ul>	<b>2. Methodische Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Hör-Sehverstehen</i>: Film + Fernsehen; Techniken der detaillierten, selektiven und globalen Informationsentnahme bei der Auswertung gut verständlicher Lese-, Hör- bzw. Hör-Sehtexte unter Einsatz von Aufgabenapparaten und methodischen Hilfen angemessen anwenden</li> </ul>
<b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conditionnel présent: Bedingungssätze / Temporalsatz eingeleitet durch quand versus Bedingungssatz eingeleitet durch si / Wortbildung: männliche und weibliche Berufsbezeichnungen / Die Pronomen y und en</li> <li>• Einfache Annahmen oder Bedingungen formulieren</li> <li>• Wortschatz zum Thema Freizeit, Medien</li> </ul>	<b>4. Interkulturelle Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientierungswissen: Provence</li> <li>• Verständnis entwickeln: Ein Waldbrand in der Perspektive verschiedener Personen/Berufsgruppen</li> <li>• Medien: Besonderheiten einer französischen Fernsehsendung</li> <li>• Begegnungssituationen: Vorschläge für Freizeitaktivitäten machen</li> </ul>

<b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatik: présent, imparfait</li> <li>• Wortschatz: Berufe</li> </ul>	<b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• DELF - Hör-Sehverstehen / Leseverstehen: Gebrauchstexte verstehen / Rollenspiel: auf eine unerwartete zukünftige Situation reagieren</li> </ul>	<b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b>
---	---	---