

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Jahrgangsstufe 6

Unterrichtsvorhaben 1 ER

Thema: Der Traum von einer besseren Welt – Die Bewahrung der Schöpfung als Gottes Auftrag für den Menschen

Übergeordnete Kompetenzerwartungen:

Die Schülerinnen und Schüler

- beschreiben Grunderfahrungen des Menschen, die Ausgangspunkte religiösen Fragens sein können (SK 2)
- identifizieren in eigenen Erfahrungen und Überzeugungen religiöse Bezüge und Fragen (SK 3)
- entfalten ihre Fragen nach Grund, Sinn und Ziel der Welt sowie der eigenen Existenz und formulieren mögliche Antworten (SK 4)
- untersuchen die Bedeutung zentraler biblischer Aussagen und Einsichten für das heutige Leben und stellen ihre Ergebnisse dar (SK 6)
- erschließen biblische Texte mit grundlegenden Hilfsmitteln (u. a. Sachverzeichnisse, historische Tabellen, Karten) und ordnen sie ein (MK 2)
- erschließen angeleitet künstlerische Darstellungen mit religiösen Inhalten (MK 3)
- recherchieren angeleitet, auch in webbasierten Medien, Informationen und Daten zu religiös relevanten Themen und geben sie adressatenbezogen weiter (MK 6)
- vergleichen eigene mit fremden Erfahrungen in Bezug auf religiöse und ethische Fragen und bewerten Antworten auf diese (UK 1)
- bewerten ansatzweise individuelle und gesellschaftliche Handlungsweisen vor dem Hintergrund biblischer Maßstäbe (UK 3)
- nehmen ansatzweise die Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten ein (HK 2)

Unterrichtsvorhaben 1 KR

Thema: Der Traum von einer besseren Welt – Die Bewahrung der Schöpfung als Gottes Auftrag für den Menschen

Übergeordnete Kompetenzerwartungen:

Die Schülerinnen und Schüler

- entwickeln Fragen nach Grund, Sinn und Ziel des eigenen Lebens sowie der Welt und beschreiben erste Antwortversuche (SK 1)
- entwickeln Fragen nach der Erfahrbarkeit Gottes in der Welt (SK 2)
- beschreiben die Verantwortung für sich und andere als Konsequenz einer durch den Glauben geprägten Lebenshaltung (SK 6)
- erschließen angeleitet religiös relevante Texte (MK 1)
- deuten biblische Texte unter Berücksichtigung des jeweiligen lebensweltlichen Hintergrunds (MK 3)
- erschließen und deuten angeleitet religiös relevante künstlerische Darstellungen (MK 4)
- recherchieren in digitalen Medienangeboten zur Erschließung religiös relevanter Themen (MK 5)
- gestalten religiös relevante Inhalte kreativ und erläutern ihre Umsetzungen (MK 6)
- begründen ansatzweise eigene Standpunkte zu religiösen und ethischen Fragen (UK 1)
- bewerten einfache ethische Sachverhalte unter Rückbezug auf ausgewählte christliche Positionen und Werte (UK 2)
- erörtern in Ansätzen Handlungsoptionen, die sich aus dem Christsein ergeben (UK 4)
- vertreten eigene Positionen zu religiösen und ethischen Fragen (HK 1)
- nehmen ansatzweise die Perspektive anderer ein (HK 2)

<ul style="list-style-type: none"> • planen, gestalten und präsentieren fachbezogene Medienprodukte adressatengerecht und nutzen Möglichkeiten des digitalen Veröffentlichens und Teilens (HK 6, MKR 3.1) • erörtern bezogen auf ihren Alltag die Möglichkeiten eines nachhaltigen Umgangs mit den Ressourcen der Erde vor dem Hintergrund der Schöpfungsverantwortung. (VB Ü, VB D, Z1, Z3, Z5, Z6) <p>Inhaltsfeld 1: Menschliches Handeln in Freiheit und Verantwortung Inhaltsfeld 5: Zugänge zur Bibel</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leben in Gemeinschaft - Verantwortung in der Welt als Gottes Schöpfung - Die Bibel – Geschichte, Aufbau und Bedeutung <p>Konkrete Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesen und Abgrenzen vom ersten und zweiten Schöpfungsbericht (J und P) - Recherche zu bedrohten Tierarten und ihrer Rettung - Franziskus: Leben und Sonnengesang - Ein Schöpfungstag an unserer Schule <p>Leistungsprodukt: Plakat: Ein Schöpfungstag an unserer Schule (Möglichkeit der fächerübergreifenden Gestaltung eines Aktionstages an der Schule)</p> <p>Zeitbedarf: 10-12 Unterrichtsstunden</p>	<ul style="list-style-type: none"> • erörtern bezogen auf ihren Alltag die Möglichkeiten eines nachhaltigen Umgangs mit den Ressourcen der Erde vor dem Hintergrund der Schöpfungsverantwortung. (VB Ü, VB D, Z1, Z3, Z5, Z6) <p>Inhaltsfeld 1: Menschsein in Freiheit und Verantwortung Inhaltsfeld 5: Bibel als „Ur-kunde“ des Glaubens</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - der Mensch als Geschöpf Gottes und Mitgestalter der Welt - die Verantwortung des Menschen für sich und andere aus christlicher Perspektive - Grundmotive und Gestalten der Bibel <p>Konkrete Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesen und Abgrenzen vom ersten und zweiten Schöpfungsbericht (J und P) - Recherche zu bedrohten Tierarten und ihrer Rettung - Franziskus: Leben und Sonnengesang - Ein Schöpfungstag an unserer Schule <p>Leistungsprodukt: Plakat: Ein Schöpfungstag an unserer Schule (Möglichkeit der fächerübergreifenden Gestaltung eines Aktionstages an der Schule)</p> <p>Zeitbedarf: 10-12 Unterrichtsstunden</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben 2 ER</u></p> <p>Thema: Mitten im Leben: Gott suchen – Gott erfahren</p> <p>Übergeordnete Kompetenzerwartungen: Die Schülerinnen und Schüler</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben 2 KR</u></p> <p>Thema: Mitten im Leben: Gott suchen – Gott erfahren</p> <p>Übergeordnete Kompetenzerwartungen: Die Schülerinnen und Schüler</p>

- identifizieren und beschreiben religiöse Phänomene und Handlungen anhand von grundlegenden Merkmalen (SK 1)
- beschreiben Grunderfahrungen des Menschen, die Ausgangspunkte religiösen Fragens sein können (SK 2)
- identifizieren in eigenen Erfahrungen und Überzeugungen religiöse Bezüge und Fragen (SK 3)
- untersuchen die Bedeutung zentraler biblischer Aussagen und Einsichten für das heutige Leben und stellen ihre Ergebnisse dar (SK 6)
- finden zielgerichtet Texte in der Bibel (MK 1)
- erschließen biblische Texte mit grundlegenden Hilfsmitteln (u. a. Sachverzeichnisse, historische Tabellen, Karten) und ordnen sie ein (MK 2)
- erschließen angeleitet künstlerische Darstellungen mit religiösen Inhalten (MK 3)
- vergleichen eigene mit fremden Erfahrungen in Bezug auf religiöse und ethische Fragen und bewerten Antworten auf diese (UK 1)
- beschreiben eigene religiöse bzw. nichtreligiöse Erfahrungen, Vorstellungen und Überzeugungen und stellen diese dar (HK 1)
- nehmen ansatzweise die Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten ein (HK 2)
- gestalten einfache religiöse Handlungen der christlichen Tradition (u. a. Gebet und Lied) mit oder lehnen eine Teilnahme begründet ab (HK 4)
- entwickeln aus dem impulsgebenden Charakter biblischer Texte Entwürfe zur Bewältigung gegenwärtiger Lebenswirklichkeit (HK 5)

Inhaltsfeld 2: Die Frage nach Gott

Inhaltsfeld 6: Religionen und Weltanschauungen im Dialog

Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:

- Gottesvorstellungen und der Glaube an Gott
- Glaube und Lebensgestaltung von Menschen christlichen Glaubens

- entwickeln Fragen nach der Erfahrbarkeit Gottes in der Welt (SK 2)
- beschreiben exemplarische Geschichten des Alten und Neuen Testaments als Ausdruck des Glaubens an den den Menschen zugewandten Gott (SK 3)
- deuten religiöse Sprache und Zeichen an Beispielen (SK 7)
- erschließen angeleitet religiös relevante Texte (MK 1)
- finden selbstständig Bibelstellen auf (MK 2)
- deuten biblische Texte unter Berücksichtigung des jeweiligen lebensweltlichen Hintergrunds (MK 3)
- erschließen und deuten angeleitet religiös relevante künstlerische Darstellungen (MK 4)
- gestalten religiös relevante Inhalte kreativ und erläutern ihre Umsetzungen (MK 6)
- erörtern in Ansätzen Handlungsoptionen, die sich aus dem Christsein ergeben (UK 4)
- reflektieren Erfahrungen von Stille und innerer Sammlung (UK 5)
- achten religiöse und ethische Überzeugungen anderer und handeln entsprechend (HK 3)

Inhaltsfeld 2: Sprechen von und mit Gott

Inhaltsfeld 6: Weltreligionen im Dialog

Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:

- die Frag-Würdigkeit des Glaubens an Gott
- bildliches Sprechen von Gott
- Gebet als Ausdruck der Beziehung zu Gott
- Glaube und Lebensgestaltung von Menschen christlichen Glaubens

<p>Konkrete Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gottesbilder erleben und erfahren: Reihe in Kursbuch Religion - Jesusportrait/ Jesu Lebensweg: verschiedene Jesusbilder beschreiben und daraus ein eigenes Jesusbild entwerfen - Gottesbilder in den Psalmen - Meditation (anhand von Musik Ruhe und Stille finden) und Gebet (anhand von Gebetsvorlagen Anregung zum kreativen Gestalten eigener Gebete) - Wege der Gotteserfahrungen; Koffer Legematerial (gesammelte Gegenstände aus Natur und Haushalt); Gottesbilder aus Gegenständen gestalten - Biblische Bilder von Gott – Metaphern zu Gottesbildern (Das Kursbuch 1, S. 61) <p>Leistungsprodukt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigenes Jesusbild entwerfen - Kreatives Gestalten eigener Gebete - Gottesbilder aus Gegenständen gestalten <p>Zeitbedarf: 10-12 Unterrichtsstunden</p>	<p>Konkrete Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gottesbilder erleben und erfahren: Reihe in Kursbuch Religion - Jesusportrait/ Jesu Lebensweg: verschiedene Jesusbilder beschreiben und daraus ein eigenes Jesusbild entwerfen - Gottesbilder in den Psalmen - Meditation (anhand von Musik Ruhe und Stille finden) und Gebet (anhand von Gebetsvorlagen Anregung zum kreativen Gestalten eigener Gebete) - Wege der Gotteserfahrungen; Koffer Legematerial (gesammelte Gegenstände aus Natur und Haushalt); Gottesbilder aus Gegenständen gestalten - Biblische Bilder von Gott – Metaphern zu Gottesbildern (Das Kursbuch 1, S. 61) <p>Leistungsprodukt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigenes Jesusbild entwerfen - Kreatives Gestalten eigener Gebete - Gottesbilder aus Gegenständen gestalten <p>Zeitbedarf: 10-12 Unterrichtsstunden</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben 3 ER</u></p> <p>Thema: Ursachen und Geschichte der Spaltung – Martin Luther und die Reformation I</p> <p>Übergeordnete Kompetenzerwartungen: Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben Grunderfahrungen des Menschen, die Ausgangspunkte religiösen Fragens sein können (SK 2) • entfalten ihre Fragen nach Grund, Sinn und Ziel der Welt sowie der eigenen Existenz und formulieren mögliche Antworten (SK 4) • untersuchen die Bedeutung zentraler biblischer Aussagen und Einsichten für das heutige Leben und stellen ihre Ergebnisse dar (SK 6) 	<p><u>Unterrichtsvorhaben 3 KR</u></p> <p>Thema: Kirche in ihrer bunten Vielfalt – Sakramente und Gemeinde I</p> <p>Übergeordnete Kompetenzerwartungen: Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterscheiden Religionen und Konfessionen im Hinblick auf Formen gelebten Glaubens (SK 5) • deuten religiöse Sprache und Zeichen an Beispielen (SK 7) • beschreiben und deuten Ausdrucksformen religiöser, insbesondere kirchlicher Praxis (SK 8) • erklären die Bedeutung religiöser, insbesondere kirchlicher Räume und Zeiten (SK 9) • unterscheiden religiöse und säkulare Ausdrucksformen im Alltag (SK 10)

- erklären an Beispielen die sozialisierende und kulturprägende Bedeutung religiös begründeter Lebensweisen (SK 7)
- finden zielgerichtet Texte in der Bibel (MK 1)
- erschließen angeleitet künstlerische Darstellungen mit religiösen Inhalten (MK 3)
- geben Inhalte religiös relevanter Medien mündlich und schriftlich wieder (MK 5)
- recherchieren angeleitet, auch in webbasierten Medien, Informationen und Daten zu religiös relevanten Themen und geben sie adressatenbezogen weiter (MK 6)
- bewerten ansatzweise individuelle und gesellschaftliche Handlungsweisen vor dem Hintergrund biblischer Maßstäbe (UK 3)
- beschreiben eigene religiöse bzw. nichtreligiöse Erfahrungen, Vorstellungen und Überzeugungen und stellen diese dar (HK 1)
- nehmen ansatzweise die Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten ein (HK 2)
- entwickeln aus dem impulsgebenden Charakter biblischer Texte Entwürfe zur Bewältigung gegenwärtiger Lebenswirklichkeit (HK 5)
- planen, gestalten und präsentieren fachbezogene Medienprodukte adressatengerecht und nutzen Möglichkeiten des digitalen Veröffentlichens und Teilens (HK 6, MKR 3.1)

Inhaltsfeld 4: Kirche und andere Formen religiöser Gemeinschaft

Inhaltsfeld 7: Religion in Alltag und Kultur

Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:

- Kirche in konfessioneller Vielfalt
- Ausdrucksformen von Religion im Lebens- und Jahreslauf

- erschließen und deuten angeleitet religiös relevante künstlerische Darstellungen (MK 4)
- recherchieren in digitalen Medienangeboten zur Erschließung religiös relevanter Themen (MK 5)
- gestalten religiös relevante Inhalte kreativ und erläutern ihre Umsetzungen (MK 6)
- erörtern in Ansätzen die Verwendung und die Bedeutung von religiösen und säkularen Ausdrucksformen im Alltag (UK 3)
- erörtern in Ansätzen Handlungsoptionen, die sich aus dem Christsein ergeben (UK 4)
- reflektieren Erfahrungen von Stille und innerer Sammlung (UK 5)
- nehmen ansatzweise die Perspektive anderer ein (HK 2)
- begegnen Grundformen liturgischer Praxis respektvoll und reflektieren diese (HK 4)

Inhaltsfeld 4: Kirche als Nachfollegemeinschaft

Inhaltsfeld 7: Religion in einer pluralen Gesellschaft

Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:

- Anfänge der Kirche
- Feste des Glaubens
- Leben in der Gemeinde
- Spuren des Religiösen im Lebens- und Jahreslauf

<p>Konkrete Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fokus auf Mittelalter und Luthers Lebensgeschichte - thematischer Anriss der Spaltung der christl. Kirche - Spaltung; konkrete Gemeinsamkeiten und Unterschiede evangelisch/katholisch im Alltag der Schüler (außer Sakramente) <p>Leistungsprodukt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebensgeschichte Luthers in mittelalterlichem Rollenspiel darstellen/ ein Erklärvideo zu Luthers Lebensgeschichte erstellen - Bildgeschichte/Fotostory Reformation <p>Zeitbedarf: 12 – 14 Unterrichtsstunden</p>	<p>Konkrete Inhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kennzeichen und Ausführung der Sakramente; Symbole und ihre Bedeutung erschließen; Taufe und Abendmahl als urchristliche Sakramente kennzeichnen (konkrete Gegenstände) - Gemeinsamkeiten und Unterschiede evangelisch/katholisch in der Sakramentenlehre - meine Pfarrgemeinde vorstellen <p>Leistungsprodukt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plakat/PPP zur Pfarrgemeinde - Minibook zu Sakramenten erstellen <p>Zeitbedarf: 12 – 14 Unterrichtsstunden</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben 4 ER</u></p> <p>Thema: Ursachen und Geschichte der Spaltung – Martin Luther und die Reformation II</p> <p>Übergeordnete Kompetenzerwartungen: Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben Grunderfahrungen des Menschen, die Ausgangspunkte religiösen Fragens sein können (SK 2) • entfalten ihre Fragen nach Grund, Sinn und Ziel der Welt sowie der eigenen Existenz und formulieren mögliche Antworten (SK 4) • untersuchen die Bedeutung zentraler biblischer Aussagen und Einsichten für das heutige Leben und stellen ihre Ergebnisse dar (SK 6) • erklären an Beispielen die sozialisierende und kulturprägende Bedeutung religiös begründeter Lebensweisen (SK 7) • finden zielgerichtet Texte in der Bibel (MK 1) • erschließen angeleitet künstlerische Darstellungen mit religiösen Inhalten (MK 3) 	<p><u>Unterrichtsvorhaben 4 KR</u></p> <p>Thema: Kirche in ihrer bunten Vielfalt – Sakramente und Gemeinde II</p> <p>Übergeordnete Kompetenzerwartungen: Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • unterscheiden Religionen und Konfessionen im Hinblick auf Formen gelebten Glaubens (SK 5) • deuten religiöse Sprache und Zeichen an Beispielen (SK 7) • beschreiben und deuten Ausdrucksformen religiöser, insbesondere kirchlicher Praxis (SK 8) • erklären die Bedeutung religiöser, insbesondere kirchlicher Räume und Zeiten (SK 9) • unterscheiden religiöse und säkulare Ausdrucksformen im Alltag (SK 10) • erschließen und deuten angeleitet religiös relevante künstlerische Darstellungen (MK 4) • recherchieren in digitalen Medienangeboten zur Erschließung religiös relevanter Themen (MK 5)

- geben Inhalte religiös relevanter Medien mündlich und schriftlich wieder (MK 5)
- recherchieren angeleitet, auch in webbasierten Medien, Informationen und Daten zu religiös relevanten Themen und geben sie adressatenbezogen weiter (MK 6)
- bewerten ansatzweise individuelle und gesellschaftliche Handlungsweisen vor dem Hintergrund biblischer Maßstäbe (UK 3)
- beschreiben eigene religiöse bzw. nichtreligiöse Erfahrungen, Vorstellungen und Überzeugungen und stellen diese dar (HK 1)
- nehmen ansatzweise die Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten ein (HK 2)
- entwickeln aus dem impulsgebenden Charakter biblischer Texte Entwürfe zur Bewältigung gegenwärtiger Lebenswirklichkeit (HK 5)
- planen, gestalten und präsentieren fachbezogene Medienprodukte adressatengerecht und nutzen Möglichkeiten des digitalen Veröffentlichens und Teilens (HK 6)

Inhaltsfeld 4: Kirche und andere Formen religiöser Gemeinschaft

Inhaltsfeld 7: Religion in Alltag und Kultur

Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:

- Kirche in konfessioneller Vielfalt
- Ausdrucksformen von Religion im Lebens- und Jahreslauf

Konkrete Inhalte:

- Fokus auf Mittelalter und Luthers Lebensgeschichte
- thematischer Anriss der Spaltung der christl. Kirche
- Spaltung; konkrete Gemeinsamkeiten und Unterschiede evangelisch/katholisch im Alltag der Schüler (außer Sakramente)

- gestalten religiös relevante Inhalte kreativ und erläutern ihre Umsetzungen (MK 6)
- erörtern in Ansätzen die Verwendung und die Bedeutung von religiösen und säkularen Ausdrucksformen im Alltag (UK 3)
- erörtern in Ansätzen Handlungsoptionen, die sich aus dem Christsein ergeben (UK 4)
- reflektieren Erfahrungen von Stille und innerer Sammlung (UK 5)
- nehmen ansatzweise die Perspektive anderer ein (HK 2)
- begegnen Grundformen liturgischer Praxis respektvoll und reflektieren diese (HK 4)

Inhaltsfeld 4: Kirche als Nachfolgemeinschaft

Inhaltsfeld 7: Religion in einer pluralen Gesellschaft

Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:

- Anfänge der Kirche
- Feste des Glaubens
- Leben in der Gemeinde
- Spuren des Religiösen im Lebens- und Jahreslauf

Konkrete Inhalte:

- Kennzeichen und Ausführung der Sakramente; Symbole und ihre Bedeutung erschließen; Taufe und Abendmahl als urchristliche Sakramente kennzeichnen (konkrete Gegenstände)
- Gemeinsamkeiten und Unterschiede evangelisch/katholisch in der Sakramentenlehre
- meine Pfarrgemeinde vorstellen

<p>Leistungsprodukt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebensgeschichte Luthers in mittelalterlichem Rollenspiel darstellen/ein Erklärvideo zu Luthers Lebensgeschichte erstellen - Bildgeschichte/Fotostory Reformation <p>Zeitbedarf: 12 – 14 Unterrichtsstunden</p>	<p>Leistungsprodukt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plakat/PPP zur Pfarrgemeinde - Minibook zu Sakramenten erstellen <p>Zeitbedarf: 12 – 14 Unterrichtsstunden</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben 5 ER</u></p> <p>Thema: Juden, Christen und Muslime – Kinder Abrahams?!</p> <p>Übergeordnete Kompetenzerwartungen: Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifizieren und beschreiben religiöse Phänomene und Handlungen anhand von grundlegenden Merkmalen (SK 1) • beschreiben Grunderfahrungen des Menschen, die Ausgangspunkte religiösen Fragens sein können (SK 2) • identifizieren in eigenen Erfahrungen und Überzeugungen religiöse Bezüge und Fragen (SK 3) • beschreiben auf einem grundlegenden Niveau religiöse Sprach-, Symbol- und Ausdrucksformen und setzen diese in Beziehung zu ihrer eigenen Biografie sowie zu Lebensgeschichten anderer Menschen (SK 5) • erklären an Beispielen die sozialisierende und kulturprägende Bedeutung religiös begründeter Lebensweisen (SK 7) • finden zielgerichtet Texte in der Bibel (MK 1) • erschließen angeleitet künstlerische Darstellungen mit religiösen Inhalten (MK 3) • identifizieren und erschließen unterschiedliche grundlegende Formen religiöser Sprache (u. a. biblische Erzählung, Psalm, Gebet, Lied) (MK 4) • vergleichen eigene mit fremden Erfahrungen in Bezug auf religiöse und ethische Fragen und bewerten Antworten auf diese (UK 1) • beschreiben bei eigenen Urteilen die zugrunde gelegten Maßstäbe (UK 2) • bewerten ansatzweise individuelle und gesellschaftliche Handlungsweisen vor dem Hintergrund biblischer Maßstäbe (UK 3) 	<p><u>Unterrichtsvorhaben 5 KR</u></p> <p>Thema: Juden, Christen und Muslime – Kinder Abrahams?!</p> <p>Übergeordnete Kompetenzerwartungen: Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • entwickeln Fragen nach der Erfahrbarkeit Gottes in der Welt (SK 2) • beschreiben exemplarische Geschichten des Alten und Neuen Testaments als Ausdruck des Glaubens an den den Menschen zugewandten Gott (SK 3) • unterscheiden Religionen und Konfessionen im Hinblick auf Formen gelebten Glaubens (SK 5) • beschreiben die Verantwortung für sich und andere als Konsequenz einer durch den Glauben geprägten Lebenshaltung (SK 6) • deuten religiöse Sprache und Zeichen an Beispielen (SK 7) • beschreiben und deuten Ausdrucksformen religiöser, insbesondere kirchlicher Praxis (SK 8) • erklären die Bedeutung religiöser, insbesondere kirchlicher Räume und Zeiten (SK 9) • unterscheiden religiöse und säkulare Ausdrucksformen im Alltag (SK 10) • erschließen angeleitet religiös relevante Texte (MK 1) • finden selbstständig Bibelstellen auf (MK 2) • erschließen und deuten angeleitet religiös relevante künstlerische Darstellungen (MK 4) • recherchieren in digitalen Medienangeboten zur Erschließung religiös relevanter Themen (MK 5)

- beschreiben eigene religiöse bzw. nichtreligiöse Erfahrungen, Vorstellungen und Überzeugungen und stellen diese dar (HK 1)
- nehmen ansatzweise die Perspektive von Menschen in anderen Lebenssituationen und anderen religiösen Kontexten ein (HK 2)
- kommunizieren mit Vertreterinnen und Vertretern eigener sowie anderer religiöser und nichtreligiöser Überzeugungen respektvoll und entwickeln Möglichkeiten und Voraussetzungen für ein respektvolles und tolerantes Miteinander (HK 3)
- entwickeln aus dem impulsgebenden Charakter biblischer Texte Entwürfe zur Bewältigung gegenwärtiger Lebenswirklichkeit (HK 5)
- planen, gestalten und präsentieren fachbezogene Medienprodukte adressatengerecht und nutzen Möglichkeiten des digitalen Veröffentlichens und Teilens (HK 6, MKR 3.1)
- nehmen zu einseitigen Darstellungen von Menschen jüdischen, christlichen und islamischen Glaubens im Alltag oder in den Medien Stellung (MKR 2.3, 2.4)

Inhaltsfeld 6: Religionen und Weltanschauungen im Dialog

Inhaltsfeld 7: Religion in Alltag und Kultur

Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:

- Glaube und Lebensgestaltung von Menschen jüdischen, christlichen sowie islamischen Glaubens
- Ausdrucksformen von Religion im Lebens- und Jahreslauf

Konkrete Inhalte:

- Wenn möglich Besuch der verschiedenen Gebetsstätten
- Abraham als gemeinsamer Stammvater der Religionen
- Glaubensbekenntnis im Vergleich
- Riten und Feste im Vergleich

- gestalten religiös relevante Inhalte kreativ und erläutern ihre Umsetzungen (MK 6)
- begründen ansatzweise eigene Standpunkte zu religiösen und ethischen Fragen (UK 1)
- erörtern in Ansätzen die Verwendung und die Bedeutung von religiösen und säkularen Ausdrucksformen im Alltag (UK 3)
- erörtern in Ansätzen Handlungsoptionen, die sich aus dem Christsein ergeben (UK 4)
- reflektieren Erfahrungen von Stille und innerer Sammlung (UK 5)
- vertreten eigene Positionen zu religiösen und ethischen Fragen (HK 1)
- nehmen ansatzweise die Perspektive anderer ein (HK 2)
- achten religiöse und ethische Überzeugungen anderer und handeln entsprechend (HK 3)
- begegnen Grundformen liturgischer Praxis respektvoll und reflektieren diese (HK 4)
- nehmen zu einseitigen Darstellungen von Menschen jüdischen, christlichen und islamischen Glaubens im Alltag oder in den Medien Stellung (MKR 2.3, 2.4, 5.2)

Inhaltsfeld 6: Weltreligionen im Dialog

Inhaltsfeld 7: Religion in einer pluralen Gesellschaft

Inhaltliche Schwerpunkte/ Themen:

- Glaube und Lebensgestaltung von Menschen jüdischen, christlichen sowie islamischen Glaubens
- Spuren des Religiösen im Lebens- und Jahreslauf

Konkrete Inhalte:

- Wenn möglich Besuch der verschiedenen Gebetsstätten
- Abraham als gemeinsamer Stammvater der Religionen
- Glaubensbekenntnis im Vergleich
- Riten und Feste im Vergleich

Leistungsprodukt:

- Gestalten eines Jahreskreises der Feste und dazugehörigen Riten der drei Religionen

Zeitbedarf: 14 – 16 Unterrichtsstunden**Leistungsprodukt:**

- Gestalten eines Jahreskreises der Feste und dazugehörigen Riten der drei Religionen

Zeitbedarf: 14 – 16 Unterrichtsstunden