

Jgst.  7 (F6)	<b>Thema:</b>  <i>Bienvenue à Montpellier</i>  (A Plus 2, U 1)	<b>Umfang:</b>  ca. 15 Stunden
---------------------	--	--------------------------------------

### Kompetenzen:

<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich und sein persönliches Umfeld vorstellen</li> <li>• Personen, Dinge und Orte näher beschreiben</li> <li>• Klassenraum-Französisch</li> <li>• Äußerungen verstehen und Hör- bzw. Hör-Sehtexten wichtige Informationen entnehmen.</li> <li>• Sich in vertrauten Alltags- und Unterrichtssituationen nach angemessener sprachlicher Vorbereitung, verständigen.</li> <li>• In kurzen Präsentationen Arbeitsergebnisse (ggf. unter Verwendung von visuellen Hilfsmitteln oder Notizen) vorstellen.</li> <li>• Zentrale Aussagen von klar strukturierten Texten, die im Unterricht sprachlich vorbereitet wurden, erfassen und ihnen gezielt Informationen entnehmen.</li> <li>• Schwerpunkt: Sprechen</li> </ul>	<p><b>2. Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sprechen:</i> Erklären, warum man einen bestimmten Ort mag</li> <li>• <i>Sprechen / Schreiben:</i> Fragen und Antworten</li> <li>• <i>Schreiben:</i> einfache Texte verfassen</li> <li>• <i>Hören / Sehen:</i> Fotos zum Hörtext zuordnen</li> <li>• <i>Lesen / Sprechen:</i> den Lektionstext global erschließen und verstehen</li> <li>• <i>Sprachenlernen:</i> Vorwissen zur Worterschließung nutzen</li> <li>• <i>Sprechen:</i> Wörter umschreiben</li> <li>• <i>Sprechen:</i> Am Klassenraum-Französisch teilnehmen</li> </ul>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das Verb venir</li> <li>• je voudrais + Infinitiv</li> <li>• jouer à / jouer de</li> <li>• Relativsatz mit qui und que</li> <li>• Stellung des Adjektivs</li> <li>• pour + Infinitiv</li> <li>• die Verben auf -ir (Typ sortir)</li> <li>• das Verb voir</li> </ul>	<p><b>4. Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über ein grundlegendes Orientierungswissen zu folgenden Themenfeldern verfügen: Persönliche Lebensgestaltung (Alltagsleben) / Frankophonie, Regionen und regionale Besonderheiten (Montpellier, Camargue, Cévennes).</li> <li>• Wirklichkeiten der frankophonen Welt kennenlernen und ihnen gegenüber Verständnis entwickeln.</li> <li>• Gleichaltrige aus frankophonen Kulturkreisen über sich selbst, ihre Gewohnheiten, Vorlieben und Abneigungen und über wesentliche Aspekte ihrer Lebenswelt (u. a. Familie, Freunde, Wohnort, Schule) informieren und die entsprechenden Informationen und Ansichten des Kommunikationspartners erfragen.</li> <li>• Interkultureller Schwerpunkt: Leben in Montpellier</li> </ul>

<p><b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Methodische und kommunikative Kompetenzen aus À Plus, Band 1</li> <li>• Nebensätze mit quand oder où</li> <li>• Infinitive mit z.B. vouloir/aller faire</li> <li>• Regelmäßige Verben auf -er</li> </ul>	<p><b>Zusätzliche, fakultative Bausteine :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenue en Camargue (einer Internet-Seite Informationen entnehmen)</li> <li>• Poèmes et Chansons (Gedichte und Lieder lesen und hören)</li> </ul>	<p><b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Französisch-Ordner anlegen</li> <li>• Lernaufgabe: seine Lieblingsorte präsentieren / sich in einem Interview vorstellen</li> <li>• Fais le point (Buch)</li> <li>• Fais le point (Grammatik)</li> </ul>
--	---	--

Jgst.  7 (F6)	<b>Thema:</b>  <i>Moi et mon temps libre</i>  (A Plus 2, U 2)	<b>Umfang:</b>  ca. 24 Stunden
---------------------	---	--------------------------------------

**Kompetenzen:**

<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Vergangenes sprechen</li> <li>• einen Tagesablauf schildern</li> <li>• von einem Erlebnis berichten</li> <li>• Äußerungen verstehen und Hör- bzw. Hör-Sehtexten wichtige Informationen entnehmen.</li> <li>• Sich in vertrauten Alltags- und Unterrichtssituationen nach angemessener sprachlicher Vorbereitung, verständigen um an Gesprächen teilzunehmen</li> <li>• Zusammenhängend sprechen</li> <li>• Zentrale Aussagen von klar strukturierten Texten, die im Unterricht sprachlich vorbereitet wurden, erfassen und ihnen gezielt Informationen entnehmen.</li> <li>• In vertrauten Begegnungssituationen des Alltags so weit vermitteln, dass Informationen grundlegend verstanden werden</li> <li>• Schwerpunkt: Schreiben</li> </ul>	<p><b>2. Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Schreiben / Kreatives Schreiben:</i> Tagesablauf / Erlebnisse / Wochenende</li> <li>• <i>Schreiben:</i> Dialoge zu einfachen Alltagssituationen erstellen (hier: Picknick)</li> <li>• <i>Hören / Sehen:</i> einem Hörtext gezielt Informationen entnehmen und sie Bildern zuordnen</li> <li>• <i>Lesen:</i> dem Lektionstext richtige Informationen entnehmen</li> <li>• <i>Schreiben:</i> Texte mit Hilfe von Konnektoren gliedern</li> <li>• <i>Mediation:</i> aus einem Prospekt wichtige Informationen einem anderen vermitteln</li> <li>• <i>neue Wörter erschließen können:</i> Lernhilfen nutzen</li> </ul>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Passé composé mit avoir: Verben auf -er</li> <li>• ne...jamais und ne...rien (Präsens)</li> <li>• Passé composé mit être</li> <li>• unverbundene Personalpronomen</li> <li>• Verb devoir (Präsens)</li> <li>• Passé composé (weitere Verben)</li> <li>• Passé composé (Verneinung)</li> </ul>	<p><b>4. Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gleichaltrige aus frankophonen Kulturkreisen über sich selbst, seine Gewohnheiten, Vorlieben und Abneigungen und über wesentliche Aspekte seiner Lebenswelt (u. a. Familie, Freunde, Wohnort, Schule) informieren und die entsprechenden Informationen und Ansichten des Kommunikationspartners erfragen</li> <li>• Interkultureller Schwerpunkt: Umgebung von Montpellier / Ausflugsziele</li> </ul>

<p><b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikative und methodische Kompetenzen aus vorangegangenen Lektionen</li> <li>• Verben: avoir und être</li> <li>• Verneinung: ne ... pas</li> <li>• moi und toi</li> <li>• Verneinung mit Hilfsverben wie z.B. vouloir faire, aller faire</li> </ul>	<p><b>Zusätzliche, fakultative Bausteine :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in einer E-Mail vom Wochenende erzählen</li> <li>• eine Umfrage in einer Klasse durchführen</li> <li>• eine Statistik verstehen</li> <li>• La France en direct: Les jeunes et leur temps libre</li> <li>• Themenwortschatz : Kleidung und Farben</li> </ul>	<p><b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbkarteikarten / Lernplakate anlegen</li> <li>• von einem kleinen Mißgeschick erzählen</li> <li>• Fais le point (Buch)</li> <li>• Fais le point (Grammatik)</li> </ul>
---	---	--

Jgst.  7 (F6)	Thema:  <i>Mon monde à moi</i>  (A Plus 2, U 3)	Umfang:  ca. 24 Stunden
---------------------	---	-------------------------------

### Kompetenzen:

<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einfache Lektions- und Übungstexte zu «Mon monde/mon style à moi» global verstehen und sich dazu äußern</li> <li>• über seine Interessen reden</li> <li>• über seinen Musikgeschmack und Kleidungsstil reden</li> <li>• seine Lieblingsmusiker vorstellen</li> <li>• seine Meinung äußern</li> <li>• jemandem Vorwürfe machen</li> <li>• argumentieren</li> <li>• jdn. befragen</li> <li>• Leserbriefe verstehen und schreiben</li> <li>• Sich über «Mon monde/mon style à moi» austauschen</li> </ul>	<p><b>2. Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sprechen:</i> freies Sprechen über eigene Vorlieben, den eigenen Kleidungsstil üben: dazu Ausdrücke und Redewendungen flüssig aussprechen lernen (Techniken zu Lautstärke, Satzmelodien, überzeugendem Sprechen anwenden lernen)</li> <li>• <i>Sprechen:</i> an einer einfachen Diskussion teilnehmen können (Technik: siehe oben)</li> <li>• Einen Text als Fundgrube nutzen und Ausdrücke daraus herausschreiben, ordnen und lernen</li> <li>• <i>Hören / Verstehen:</i> Bisher erlernte Strategien zum globalen Verstehen von Lektionstexten / Übungstexten anwenden</li> <li>• <i>Lesen / Verstehen:</i> Elemente in Fragen zu Lektionstexten erkennen und aufgreifen können, um damit die entsprechenden Antworten im Text zu finden</li> <li>• <i>Hören / Sehen:</i> einem Hörtext gezielt Informationen entnehmen und sie Bildern/Photos zuordnen</li> <li>• <i>Schreiben:</i> Ein Portrait über sich selbst erstellen</li> <li>• <i>Schreiben:</i> Kommentare erstellen</li> </ul>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• der Fragebegleiter quel</li> <li>• das Verb lire</li> <li>• Farbadjektive</li> <li>• der Komparativ der Adjektive</li> <li>• die Demonstrativbegleiter ce/cet/cette/ces</li> <li>• die Adjektive beau und nouveau</li> <li>• das Verb mettre</li> <li>• die Zahlen über 100</li> <li>• il faut + Infinitiv</li> <li>• je trouve que</li> <li>• der Superlativ der Adjektive</li> <li>• die Verben auf -yer</li> <li>• das Verb dire</li> </ul>	<p><b>4. Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen französischen Persönlichkeitstest verstehen und durchführen</li> <li>• Kurz-Präsentationen über französische Stars verstehen</li> <li>• Französische Musiker kennen lernen</li> <li>• Französische Sportler kennen lernen</li> <li>• Französische Schauspieler kennen lernen</li> </ul>

<p><b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikative und methodische Kompetenzen aus vorangegangenen Lektionen</li> <li>• Angleichung bei Adjektiven</li> <li>• Zahlen 1-60</li> <li>• Regelmäßige Verben auf -er/-re</li> </ul>	<p><b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Rollenspiel einen Streit darstellen</li> <li>• Eine Radiosendung gestalten und aufnehmen</li> <li>• seinen eigenen Star vorstellen</li> </ul>	<p><b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über französische Stars im Internet suchen und vorstellen</li> <li>• Fais le point (Buch)</li> <li>• Révisions Unités 1-3</li> <li>• Fais le point (Grammatik)</li> </ul>
---	---	---

Jgst.  7 (F6)	<b>Thema:</b>  <i>Rencontres en Belghiques</i>  (A Plus 2, U 4)	<b>Umfang:</b>  ca. 20-24 Stunden
---------------------	---	---

**Kompetenzen:**

<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hören</li> <li>• Sprachmittlung</li> <li>• nach dem Weg fragen</li> <li>• eine Wegbeschreibung verstehen</li> <li>• eine Wegbeschreibung geben</li> <li>• Vorschläge machen</li> <li>• über eine Sportveranstaltung sprechen</li> <li>• ein Fest vorbereiten</li> <li>• Rezepte verstehen</li> <li>• eine Ansprache eines Sportorganitors verstehen und sprachmitteln</li> </ul>	<p><b>2. Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Hören / Hör-Sehen:</i> klar formulierten und gut verständlichen authentischen Hör- und Hör-Sehtexten die Hauptaussagen entnehmen, dabei Notizen machen (Wegbeschreibungen / Sportreportage)</li> <li>• <i>Sprechen:</i> in Rollenspielen und Begegnungssituationen einfache alltägliche Kommunikationssituationen sprachlich bewältigen; mit einzelnen Äußerungen an Gesprächen beteiligen (Wegbeschreibungen, Sportreportage)</li> <li>• <i>Lesen / Verstehen:</i> einfacheren kürzeren Sach- und Gebrauchstexten wichtige Aussagen und wesentliche Details entnehmen</li> <li>• <i>Schreiben:</i> einfache kurze Texte über Sachverhalte, Erfahrungen, Ereignisse oder Erlebnisse verfassen</li> <li>• <i>Hören / Sprachmittlung:</i> Kernaussagen kürzerer klar strukturierter deutsch- oder französischsprachiger Informationsmaterialien in der jeweils anderen Sprache sinngemäß wiedergeben (Ansprache eines Sportorganitors, Wegbeschreibung)</li> </ul>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordnungszahlen</li> <li>• on pourrait + Infinitiv</li> <li>• der Begleiter tout, toute, tous, toutes</li> <li>• das indirekte Objekt</li> <li>• Verben auf -ir mit Stammerweiterung im Pl. (z.B. réagir, finir)</li> <li>• indirekte Rede und Frage</li> <li>• der Teilungsartikel</li> <li>• il faut + Teilungsartikel</li> <li>• connaître</li> </ul>	<p><b>4. Interkulturelles Lernen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wissen über frankophone Lebenswelten erweitern</li> <li>• Francophonie : La Belgique en direct: Bienvenue à Liège</li> <li>• exemplarische Begegnungen mit Institutionen und Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens</li> <li>• Besonderheiten und Eigenständigkeit des Lebens in Belgien / Liège kennenlernen und ihnen gegenüber Verständnis entwickeln.</li> <li>• Lüttich und Umgebung kennenlernen</li> <li>• das Streckennetz des TGV kennenlernen</li> </ul>

<p><b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• direktes Objekt</li> <li>• Zahlen</li> <li>• modale Hilfsverben + Infinitiv</li> <li>• Verben auf -ir ohne Stammerw.</li> </ul>	<p><b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das Pronomen en (partitif)</li> <li>• Parler au choix (S.74 Nr.3)</li> <li>• Activité (S. 75 Nr. 8)</li> <li>• Ecouter et chanter (S. 78 Nr. 7)</li> <li>• La Belgique en direct (S. 84)</li> </ul>	<p><b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fais le point (Buch)</li> <li>• Fais le point (Grammatik)</li> <li>• eigene Sportreportage erstellen</li> </ul>
---	--	---

Jgst.  7 (F6)	Thema:  <i>S comme solidarité</i>  (A Plus 2, U 5)	Umfang:  ca. 20 Stunden
---------------------	--	-------------------------------

### Kompetenzen:

<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Schule und Schulprobleme sprechen</li> <li>• Persönlichkeitstypen aus dem Schulalltag vorstellen</li> <li>• jdn. auffordern, etw. zu tun</li> <li>• jdn. auffordern, etw. zu unterlassen</li> <li>• Handlungen beschreiben</li> <li>• Handlungen beurteilen</li> <li>• jdn. ermutigen</li> <li>• jdn. trösten</li> <li>• einer Unterhaltung oder klar formulierten und gut verständlichen authentischen Hör- und Hör-Sehtexten die Hauptinformationen entnehmen</li> <li>• an Gesprächen teilnehmen, in denen es um Themen aus Schule und Freizeit geht</li> <li>• Kernaussagen kürzerer klar strukturierter deutsch- oder französischsprachiger Informationsmaterialien (u. a. Aushänge, Broschüren, Programme) in der jeweils anderen Sprache sinngemäß wiedergeben – auch in ausführlicherer Form, wenn vom Französischen ins Deutsche vermittelt wird</li> </ul>	<p><b>2. Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Schreiben</i>: durch Verwendung von Pronomen den Ausdruck verbessern / portrait eines Schülers erstellen</li> <li>• <i>Sprechen</i>: seinen Ausdruck verbessern / mündliche Präsentation eines Projektes: Portraits oder Regeln für ein friedliches Miteinander</li> <li>• <i>Sprachmittlung</i>: Über einen Artikel einem Freund/einer Freundin berichten</li> <li>• <i>Lesen / Verstehen</i>: eine Statistik verstehen / das Plakat einer Aufklärungskampagne verstehen / in Lesetexten die Bedeutungen neuer Wörter mit Hilfe ihres sprachlichen Vorwissens (Deutsch, ggf. Herkunftssprache, Fremdsprachen) erschließen.</li> <li>• <i>Hören</i>: Detailverstehen in Partnerarbeit / Signalwörter heraushören</li> <li>• Hilfsmittel im Buch für eigene Texte nutzen</li> </ul>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die indirekten Objektpronomen lui und leur</li> <li>• die indirekten Objektpronomen me, te, nous, vous</li> <li>• der verneinte Imperativ</li> <li>• Sonderformen: Imperative von être und avoir</li> <li>• Adjektive auf eux,euse</li> <li>• Verneinung mit ne ... personne</li> <li>• das Verb écrire</li> </ul>	<p><b>4. Interkulturelle Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulleben in Frankreich</li> <li>• Personal einer französischen Schule</li> <li>• ein Anti-Mobbing-Projekt kennenlernen</li> <li>• Konfliktsituationen und Regeln für ein friedliches Miteinander benennen / Slogans gegen Gewalt</li> <li>• eine Statistik kennenlernen</li> <li>• das Plakat einer Aufklärungskampagne kennenlernen</li> </ul>

<p><b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• direkte und indirekte Objekte</li> <li>• direkte Objektpronomen</li> <li>• Verneinungen</li> <li>• Adjektive (m.+f.)</li> <li>• Verneinungen mit rien, jamais</li> <li>• Hörverstehensstrategie (Lekt. 4)</li> </ul>	<p><b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La France en direct: Le harcèlement, c'est quoi ? (→ Médiation)</li> <li>• Verhaltensregeln für die Klasse aufstellen</li> </ul>	<p><b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plakat : Verhaltensregeln</li> <li>• Fais le point (Buch)</li> <li>• Fais le point (Grammatik)</li> </ul>
--	---	---

Jgst.  7 (F6)	<b>Thema:</b>  <i>En Languedoc-Roussillon</i>  (A Plus 2, U 6)	<b>Umfang:</b>  ca. 16 Stunden
---------------------	--	--------------------------------------

**Kompetenzen:**

<p><b>1. Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klar formulierten und gut verständlichen authentischen Hör- und Hör-Sehtexten die Hauptaussagen entnehmen.</li> <li>• Informationen über eine Region verstehen und darüber sprechen</li> <li>• eine Erzählung verstehen und darüber sprechen</li> <li>• Über Ferien in der Region Languedoc-Roussillon sprechen</li> <li>• reflexive Verben aktiv mündlich und schriftlich in authentischen Situationen (z.B. Postkarte) anwenden</li> <li>• Zahlen über 1000 verstehen und selbst anwenden</li> <li>• Fragen mit Präpositionen / Inversionstechnik stellen können</li> <li>• wichtige Tempusformen anwenden (<i>passé composé, imparfait</i>)</li> </ul>	<p><b>2. Methodische Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lesen / Sprachenlernen:</i> unbekannte Wörter über Wortfamilien erschließen</li> <li>• <i>Lesen:</i> eine Erzählung / einen Text über W-Fragen entschlüsseln / Notizen anfertigen bzw. wichtige Informationen aus dem Text in ein vorgegebenes Auswertungsraster angemessen eintragen</li> <li>• <i>Lesen:</i> längere Lesetexte mit Hilfe von Lesestrategien verstehen</li> <li>• <i>Sprechen / Schreiben:</i> Textverständnis produktiv nutzen</li> <li>• <i>Schreiben:</i> verschiedene Textsorten in einfacher Form nach Vorgaben verfassen / mit wenigen zusammenhängenden Sätzen Meinungen, Hoffnungen und Einstellungen formulieren</li> <li>• <i>Médiation:</i> die Technik, unbekannte Wörter über Wortfamilien erschließen, in den Prozess der Sprachmittlung einbauen</li> <li>• <i>Médiation:</i> das Wichtigste aus dem, was man verstanden hat, auswählen und auf Deutsch wiedergeben</li> </ul>
<p><b>3. Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die reflexiven Verben</li> <li>• die Zahlen über 1000</li> <li>• die einfache Inversionsfrage</li> <li>• die Fragen mit Präposition (à quoi? / de qui?)</li> <li>• die Verben ouvrir und offrir</li> </ul>	<p><b>4. Interkulturelles Lernen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Region Languedoc-Roussillon in ihrer Vielfalt kennen lernen: Landschaft, Geschichte, Erzählungen</li> <li>• andere Wirklichkeiten der frankophonen Welt kennenlernen und ihnen gegenüber Verständnis entwickeln</li> </ul>

<p><b>Voraussetzungen / Bezüge zu vorherigem Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahlen 1-999</li> <li>• Objektpronomen</li> <li>• Frageformen</li> </ul>	<p><b>Zusätzliche, fakultative Bausteine:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tâches aux choix : Lesebild über einen Text erstellen</li> <li>• Seine eigene Region vorstellen</li> </ul>	<p><b>Mögliche Produkte / weitere Überprüfungsformate:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poster: ma région</li> </ul>
--	---	--